


Приложение № 1 к приказу № 202-У от 05.03.2025 2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ», и.о. ректора, проф. 



**РАСПИСАНИЕ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ, 1 семестр 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА**  
уровень подготовки – аспирантура

<b>2 год обучения</b> <b>научные специальности:</b> <b>5.10.1 – Теория и история культуры, искусства</b> <b>5.10.3 – Виды искусства (музыкальное иск-во)</b>	<b>3 год обучения</b> <b>научные специальности:</b> <b>5.10.1 – Теория и история культуры, искусства</b> <b>5.10.3 – Виды искусства (музыкальное иск-во)</b>
<p><b><u>Зачеты:</u></b></p> <p><b>Иностранный язык</b> <i>доц. Маслова О. Л.</i> – 13 марта (16.00, 424) <i>доц. Такташова Т. В.</i> – 14 марта, (12.00, 408)</p> <p><b>Методология современного искусствознания</b> <i>проф. Цареградская Т. В., доц. Насонов Р. А.</i> – 17 марта (17.30, 220)</p> <p><b>Тренинг профессионально ориентированных риторики, дискуссии и общения</b> <i>(ст. преп. Янгуразова Л. Р.)</i> – 11, 25 марта (16.00, 433)</p> <p><b>Педагогика</b> (<i>проф. Старчеус М. С.</i>) – 12 марта (18.30, 435)</p> <p><b>Педагогическая практика –</b> 3-15 марта (<i>по инд.расписанию научного руководителя</i>)</p> <p><b>Научно-исследовательская работа</b> <b>Научно-исследовательская практика</b> – 3-15 марта (<i>по индивидуальному расписанию научного руководителя</i>)</p>	<p><b><u>Зачеты:</u></b></p> <p>Научно-исследовательская работа Научно-исследовательская практика <i>(по индивидуальному расписанию научного руководителя)</i></p> <p><b><u>Экзамены:</u></b></p> <p>Педагогическая практика</p>